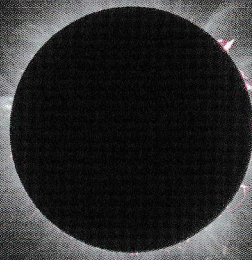


「天文ガイド」誌
2023年7月号

光

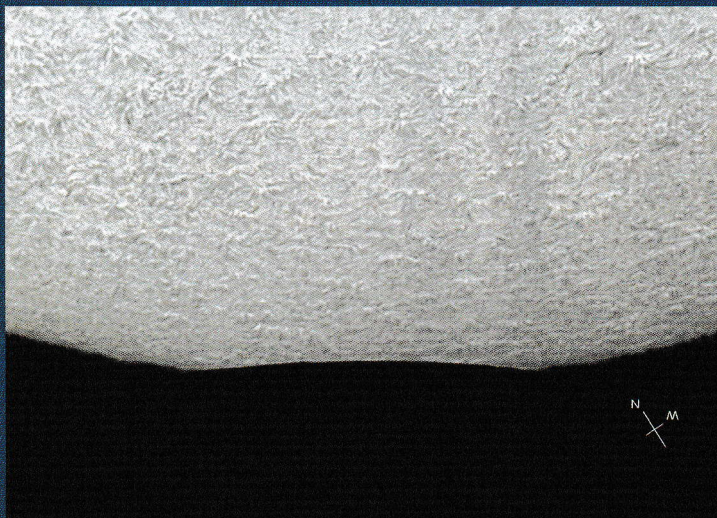


皆既日食の コロナと プロミネンス

水野智文(香川県高松市 58歳)

2023年4月20日11時29分 タカハシFC-76DCU (D76mm f570mm F7.5 屈折) タカハシFC/FS マルチフラットナー 1.04 (合成f590mm F7.8) ケンコー スカイメモR赤道儀 キヤノンEOS6D (SE0-SP4改造 ISO100 WB/オート RAW) 露出1/1000秒~4秒まで計7コマ Lightroomほかで画像処理 撮影地:西オーストラリア・エクスマウス (四国星空研究会)

2023.4.20 TOTAL & PARTIAL ECLIPSE



部分日食

二宮 修(愛知県刈谷市 64歳)

H α 線での太陽像とくらべて月縁はくっきりしているため、わずかな食でも始まりがわかりやすかったです。眼視観察および白色光の観察では食が終わったように見えた後も、H α 線ではまだ食が継続している様子がわかりました。2023年4月20日14時39分14秒 コロナドソーラーマックス III90ダブルスタック (D90mm f800mm F8.9 H α 太陽望遠鏡) コロナドCEMAXパロー2xテレコンバーター (合成f1900mm 合成F21.1) タカハシ EM-200 USD-3赤道儀 ZWO ASI290MM 露出1/200秒x500コマから300コマをスタック RegiStax6で画像処理 撮影地:静岡県牧之原市(車体技術会 天文クラブ)

定価 1,100円

誠文堂新光社

004

東ティモールで眼視観望

北原巖男(東京都世田谷区 75歳)

全環皆既日食の中心食を東ティモールの首都から約250km、ティモール島の東端に近いラウテム県のコム(Com)の浜辺で私は妻とともに見ました。私はかつて東ティモールに3年間住んでおり、同地は思い出の地です。東ティモールは、雨期の真っただ中でしたが、日食当日は快晴で朝をむかえました。現地には大きな天体観測用の双眼鏡や望遠鏡などを準備している人たちがいました。近くの広場には特設の売店が並び、官房長官や海外からの大使など要人も訪れていました。ふだんこの浜辺では考えられないような、といっても数百~千人くらいの人でにぎわっていました。私は眼視で観察しました。日食メガネで部分食を観測、太陽が三日月くらいの形に見えるころになると、周囲の雰囲気は少しずつ変化し、生暖かく、薄暗くなってきたような気がしました。気が付けば、まん丸な真っ黒い太陽になっていました。あたりが思わぬ速さで暗くなり、周囲から一斉に悲鳴が上がりました。真黒い太陽の左上から眩しい光が出ると今度は



歓声と拍手。インドネシアの島は、まるで夕焼けのように赤く染まっていました。東ティモール政府は、日食当日は暗くなって危険なので終日家にいるようにとの声明を出し休日に指定しました。このため、市場などはまったく開いていませんでした。同地で生涯2度とできない体験をしました。撮影地：東ティモール・ラウテム県コム(日本東ティモール協会)

ニコンWX双眼鏡で観望

小雲 夕(神奈川県)

私はパースからカラサへ飛び、そこからレンタカーで530km運転して日食の前日にエクスマウスに入りました。現地で日食観望に適した場所をあれこれ探したところ、皆既日食帯中心線直下の海岸のエリアであるラーモンスは、赤い砂埃がなく、人もほとんどいなかったので選択、車中泊しました。皆既時間はエクスマウスより5秒長い60秒、月の視直径が小さいので、できるだけ中心線直下での観望にこだわりました。観望機材は、ニコンWX 10x双眼鏡とコーワのフィールドスコープTSN-884+ズームアイピースTE-11WZ(25~60倍)です。当日は快晴でしたが朝から強烈な海風に見舞われました。しかし、日食の前に風は収まり、絶好のコンディションとなりました。写真はラーモンスの海岸での皆既中の様子です。太陽活動が活発な時期の皆既日食で、ふだんH α 像で見慣れている赤色ではなく、彩層と同じ



ヨッキング・ピンクのプロミネンスが盛大に、しかも全周で見え、息をのむほど美しい眺めでした。撮影地：西オーストラリア・ラーモンス

千葉県での部分日食 (食の最大時)

木下里美(東京都東大和市 58歳)

2023年4月20日14時40分41秒 ボーグ72FL(D62mm f400mm F5.6 屈折)アストロストリートGSO 0.5xフォーカルレデュサー(合成f925mm 合成F15) Daystar Quark彩層仕様フィルター ビクセン SX2赤道儀 ZWO ASI 183MM Photoshopで画像処理 撮影地：千葉県南房総市(東大和天文同好会)

